

В помощь родителям. Во что можно поиграть, если ваш ребенок редко посещает детский сад.

Март

Понедельник

Д/и «Что поменялось?»

Игра развивает внимание, наблюдательность и зрительное восприятие. Игровой материал: несколько игрушек, заметно отличающихся друг от друга — чем старше дети, тем больше предметов (от 3–4 до 7–8). Воспитатель ставит перед детьми игрушки, просит закрыть глазки, и со словами «Ой! Кто-то убежал. Кто же?» одну игрушку убирает. Дети открывают глаза и должны угадать, что пропало

П/и «Будь внимателен!»

Дети идут по кругу, воспитатель произносит определённое слово (название животного), дети выполняют действие, соответствующее этому животному: «зайчик» — прыгают и скачут как зайцы, «лошадка» — топают, ударяя ногой как «копытом», «рак» — меняют направление движения, пятась как раки, «птичка» — бегут, раскинув руки «крылья», и машут ими, «аист» — останавливаются и стоят на одной ноге.

Вторник

П/и «Теремок»

Дети делятся на две команды: «Теремок». «Звери»: мышка, лягушка, заяц, волк, лиса, медведь. Первые становятся в круг, сцепляя руки друг с другом и образуя стены теремка, остальные изображают лесных обитателей (если есть маски, хорошо их использовать). Круг поднимает руки, воспитатель говорит слова: «На опушке теремок. Он не низок, не высок. Он не узок, не широк. Как войдёт в него зверёк, Так захлопнется замок. Хлоп!» Пока звучат слова, «зверушки» свободно вбегают и выбегают из круга. На словах «Хлоп!» сцепленные руки детей опускаются и те, кто остался внутри, перестаёт быть «лесным жителем» и встаёт в цепочку теремка. Игра длится, пока не останется самый ловкий «зверь»

Д/и «Найди своё место»

На стульях стоят геометрические фигуры, у детей карточки с различными соответствующими фигурами. По сигналу дети занимают места у подходящего стула. Аналогично можно провести игру на закрепление цвета, классификации животных и т.

Среда

П/и «Лиса и куры»

На пол нужно положить несколько гимнастических обручей, это курятники, где прячутся куры, там лиса не может их поймать. Звучит музыка, дети (куры) двигаются, свободно бегают между обручами, лисичка стоит неподвижно (спит), неожиданно музыка замолкает, лисичка просыпается и бежит ловить кур. Они должны успеть запрыгнуть в круги, те, кого лиса поймала, садятся на стульчики вне игры, пока не останется одна быстрая птица. Она становится лисой в следующем туре

СРИ «Кукла Маша заболела»

Цель: сформировать чуткое, внимательное отношение к заболевшим; научить ухаживать за больными и пользоваться игрушечными медицинскими инструментами.

Оборудование: куклы, набор инструментов «Доктор».

Воспитатель обращает внимание детей на куклу, она грустная, наверное она заболела. Но как же мы будем лечить, врача то нет! Нам нужен врач!

(Дети предлагают, себя на роль врача Воспитатель предлагает надеть халат, чтобы все видели, кто у нас врач).

Воспитатель: Доктор, у нас кукла заболела.

- У нее, наверное, температура.

- А где у вас градусник? (Ребенок берет предмет- заместитель).

- Вы полечите Машу ?

- Как вы будете лечить нашу Машеньку?

Врач: Сначала измерим температуру, подайте, пожалуйста, градусник.

- Температура у нее высокая. Да, девочка больна.

- Надо посмотреть горло. Горло красное. Конечно, она простудилась, ее нужно положить в больницу.

- Дети, посмотрите, какой у нас хороший доктор, он всех может вылечить.

Воспитатель: Хорошо, что у нас открылась больница.

- Валерия, ты тоже хочешь быть врачом? Хорошо!

(она надевает халат, шапочку, берет фонендоскоп, шприц, бумагу, карандаш) Садитесь за стол.

Ребенок с игрушкой приходит на прием к врачу. Здоровается.

Врач: Садитесь, пожалуйста. Что с вашей куклой? Что у вас случилось?

Ребенок: Она кашляет,... Горло болит.

Врач: (осматривает кулу, выслушивает ее).

- Ей надо сделать укол (врач делает укол). И дает ей лекарство в чайной ложке.

Ребенок: Спасибо. До свидания.

Врач: До свидания. Воспитатель: (Если кто-то из детей ещё захочет быть врачом, воспитатель поддерживает это стремление) - Когда вокруг нас много хороших врачей, тогда наши игрушки быстро станут здоровыми.

Четверг

П/и «Весёлый бубен»

Правила игры: Дети стоят в кругу, лицом в центр круга. Воспитатель даёт в руки одному из ребят «бубен» (если нет бубна, можно взять любой предмет). Дети пускают бубен по кругу, быстро передавая его по кругу и произнося при этом следующие слова: «Ты лети, весёлый бубен, Быстро-быстро по рукам. У кого остался бубен, Исполняет номер нам». На последнем слове тот, кто не успел передать бубен соседу, исполняет танец, песню, стихотворение, загадывает загадку и т. д. После этого игра возобновляется

Спектакль игрушек «Как Аленка пасла гусенка»

Воспитатель, сидя за столом, выводит на сцену главного персонажа сказки — девочку Аленку (куклу). Она здоровается с малышами и знакомится с ними.

Аленка. Я — Аленка, живу с мамой вот в этом доме. Недалеко от нашего дома — дремучий лес, в нем водятся волки и лисицы. А это мой гусенок. Его зовут Дорофейка. Мне его подарила бабушка. Когда он был совсем маленьким, я кормила его дома, а сейчас он подрос. Видите, какие у него белые перышки? Дорофейка очень любит щипать травку и искать в ней букашек. Сегодня я привела его на полянку, где много вкусной травки. Смотрите, как ему тут хорошо гулять.

Взрослый передвигает гусенка, изображая, что он все дальше и дальше отходит от Аленки. (Зовёт к себе Дорофейку.) В лесу живет хитрая лиса. Она может незаметно схватить гусенка острыми зубами и утащить к себе в нору. Там его и съест, даже косточек не оставит. Бабушка рассказывала, что у нее лиса утащила уточку и маленького утенка.

После этих слов гусенок опять отходит от Аленки, а она снова зовёт его. Повторив такие действия 2—3 раза, взрослый отводит гусенка на большее расстояние от девочки, которая в это время отвернулась.

Неожиданно для детей со стороны леса появляется лиса и тихо подкрадывается к гусенку.

Детям предоставляется возможность спасти гусенка: прогнать лису своим криком или позвать Аленку, что они, конечно, и делают.

Аленка. Как хорошо, что вы вовремя меня позвали! Еще немножко, и лиса схватила бы Дорофейку.

Некоторое время дети наблюдают, как Аленка стережет гусенка. Но вот девочка начинает зевать (взрослый подсказывает, что ей очень захотелось спать) и просит ребят присмотреть за Дорофейкой, пока она вздремнет, а если опять появится лиса, разбудить ее. Девочка ложится на бочок и тут же засыпает (поворачивается спиной к зрителям). Гусенок все дальше отходит от нее и приближается к лесу.

Неожиданно появляется лиса и начинает подкрадываться к Дорофейке. Детям

предоставляется еще возможность спасти Дорофейку: либо позвать Аленку, либо самим прогнать лису. Некоторое время девочка пасет гусенка. За сценой подружки зовут ее поиграть. Она опять просит детей постеречь гусенка. Ребята соглашаются, взрослый убирает Аленку со сцены. Некоторое время гусенок (в руках взрослого) пасется один (передвигается по столу в разных направлениях). Но тут опять появляется лиса, она тихонько крадется к гусенку. Дети либо сами прогоняют лису, либо зовут хозяйку. Девочка появляется на сцене и благодарит ребят за помощь. За сценой мама Аленки зовет ее и гусенка домой и обещает угостить их пирогом.

Пятница

СРИ «Магазин игрушек»

Воспитатель предлагает детям поиграть в магазин игрушек: одни будут игрушками, которые продаются в магазине, другие — покупателями.

Воспитатель. Я буду продавцом. Кто хочет быть игрушкой? Только сначала подумайте, какую игрушку вы хотите изображать.

Дети-игрушки подходят к педагогу.

А кто любит покупать игрушки? Кто хочет быть покупателем? Покупатели будут по очереди приходить в магазин и спрашивать, какие сегодня продаются игрушки.

Дети-покупатели отходят в противоположную часть комнаты (или площадки) и ждут открытия магазина.

Дети-игрушки усаживаются в ряд на скамеечке, изображая игрушки, расставленные на полке в магазине. Продавец (воспитатель) подходит к каждому ребенку и спрашивает, какой игрушкой он будет. Они договариваются о том, как ее изобразить. Например, если это зайчик, можно попрыгать, волчок — покружиться, кукла — поплясать, лягушка — поквакать и попрыгать и т.д.

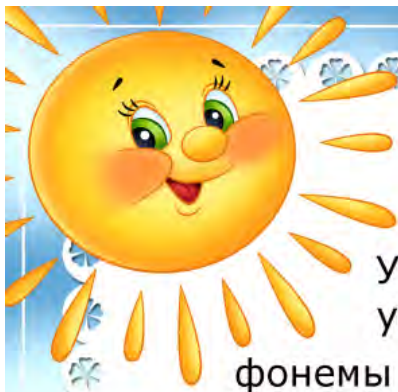
Магазин открыт!

Покупатели подходят по очереди, здороваются и просят показать игрушки. Продавец «берет с полки» какую-нибудь игрушку и «заводит» ее (выводит ребенка, двигая рукой за его спиной, как будто заводит ключом). Игрушка оживает. Покупатель должен отгадать, что это за игрушка. Если он догадается, то забирает ее с собой (отводит на свободное место). Затем приходит следующий покупатель, и игра продолжается. Когда все игрушки будут распроданы, дети меняются ролями и все начинается снова.

Можно дополнить игру звукоподражанием.

П/и «Грибы и грибники»

Оборудование: 25–30 штук игрушечных грибов (из пластмассы, меха, пенопласта, картона и пр.), можно шишки, корзинки (по одной на каждого игрока). Правила игры: Воспитатель рассыпает грибы по полу, дети выбирают игроков (по считалке или по очереди). После команды «Начали!» каждый должен под музыку собрать в свою корзинку как можно больше грибов.



Фонематический слух – основа правильной речи

Умение сосредотачиваться на звуке, уметь различать, анализировать на слух фонемы (звуки), из которых состоит наша речь –

называется **фонематическим слухом**.

Для начала, потренируйтесь с ребёнком выделять и называть неречевые звуки (бытовые шумы, звуки улицы, звучание музыкальных инструментов, пение птиц и др., и только потом нужно приступить к формированию чётких фонематических представлений на примере речевых звуков. Ребёнок должен различать такие понятия, как - гласные, согласные (звонкие и глухие, мягкие и твёрдые) звуки.

Игры на развитие фонематического слуха:

- «Придумай слово со звуком... (например, Ш)»;
- «Определи в слове первый, последний звук»;
- «Разложи вещи по полкам» - на первую полку положи картинки, в названии которых звук находится в начале слова, на вторую - в середине, на третью - в конце;
- «Поймай рыбку» - вытащив рыбку, ребёнок должен последовательно перечислить все звуки, из которых складывается её название.

